



ООО СП «СОДРУЖЕСТВО»

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «РУССКОЕ НАСЛЕДИЕ В НАУКЕ, ТЕХНИКЕ И КУЛЬТУРЕ»

ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ,
ОРИЕНТИРОВАННОГО НА КОМПЛЕКСНОЕ ОЗНАКОМЛЕНИЕ И ОСВОЕНИЕ
ОСОБЕННОСТЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ
В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК РОДНОГО, НЕРОДНОГО,
ИНОСТРАННОГО В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СОДЕРЖАНИЕ

Положение о конкурсе для педагогических работников общеобразовательных организаций по использованию учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности «Русское наследие в науке, технике и культуре»	3
1. Общие положения	3
2. Цель и задачи Конкурса	3
3. Участники Конкурса	5
4. Сроки проведения Конкурса	5
5. Перечень конкурсных номинаций	5
6. Механизм проведения Конкурса.....	6
7. Порядок подачи заявок	8
8. Требования к оформлению материалов	9
9. Подведение итогов Конкурса	11
10. Прочие условия.....	11
11. Общие контактные данные.....	11
Приложение №1	12
Приложение № 2	13
Приложение № 3	14

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ
ДЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ,
ОРИЕНТИРОВАННОГО НА КОМПЛЕКСНОЕ ОЗНАКОМЛЕНИЕ И ОСВОЕНИЕ
ОСОБЕННОСТЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ
ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК РОДНОГО, НЕРОДНОГО, ИНОСТРАННОГО В
УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РУССКОЕ НАСЛЕДИЕ В НАУКЕ, ТЕХНИКЕ И КУЛЬТУРЕ»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса для педагогических работников общеобразовательных организаций по использованию учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности «Русское наследие в науке, технике и культуре» (далее – Конкурс). Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Разработка и внедрение учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности»¹.

Организатором Конкурса является ООО «СОДРУЖЕСТВО» по заказу Министерства просвещения России.

Официальный интернет-ресурс Конкурса – sdo.concord.education

2. Цель и задачи Конкурса

Конкурс проводится с целью отбора лучших практик использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности.

Конкурс призван способствовать решению следующих задач:

¹ Государственный контракт №09.Z14.11.0070 от 9.07.2019 г. на выполнение работ (оказание услуг) для государственных нужд по проекту «Разработка и внедрение учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности»

– развитие и поддержка талантливых педагогов, осуществляющих преподавание русского языка как родного, неродного, иностранного, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;

– предоставление педагогическим работникам возможности продемонстрировать свои учебные и методические разработки, направленные на повышение эффективности преподавания русского языка с использованием учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности;

– продвижение лучших образовательных технологий, практик и систем, направленных на повышение эффективности преподавания русского языка с использованием учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности;

– стимулирование педагогических работников к творческому применению учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка;

– активизация внедрения в общеобразовательных организациях Российской Федерации подходов к преподаванию русского языка, основанных на использовании учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры.

– определение перспективных направлений доработки и использования в образовательной деятельности разработанного учебно-методического обеспечения;

– дальнейшее совершенствование учебно-методического обеспечения за счет методических наработок учителей-практиков;

– получение обратной связи, позволяющей оценить результативность реализованных мер по обучению и повышению квалификации педагогических работников в части использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности.

3. Участники Конкурса

Целевая аудитория конкурса – педагогические работники общеобразовательных организаций Российской Федерации, преподающие русский язык и литературу.

Допускается коллективное соавторство (не более 4 соавторов).

4. Сроки проведения Конкурса

Сроки проведения Конкурса – с 3 августа по 10 ноября 2020 года.

Этапы проведения Конкурса:

с 03 августа до 20 октября 2020 года – сбор заявок и конкурсных материалов, осуществление предварительного отбора участников конкурса.

с 21 октября по 1 ноября 2020 года – работа экспертной группы по оценке конкурсных материалов в рамках основного отбора;

с 1 по 10 ноября 2020 года – подведения итогов и проведение церемонии награждения победителей Конкурса, публикация итогов Конкурса.

Итоги Конкурса публикуются на сайте sdo.concord.education.

5. Перечень конкурсных номинаций

Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Номинация 1 «В мастерской урока».

Проведение урока с использованием учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного.

2. Номинация 2 «Копилка внеурочных мероприятий».

Проведение внеурочного мероприятия, серии внеурочных мероприятий с использованием учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного.

3. Номинация 3 «Дидактический калейдоскоп».

Разработка дидактических материалов в поддержку использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение

особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного.

4. Номинация 4 «Мозаика цифровых ресурсов».

Разработка цифровых образовательных ресурсов в поддержку использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного.

6. Механизм проведения Конкурса

Конкурс является открытым. Информация о Конкурсе сообщается неограниченному кругу лиц путем размещения в сети Интернет извещения о проведении Конкурса. К участникам конкурса предъявляются единые требования.

Конкурс проводится в очно-заочном формате в два тура.

Этапы проведения конкурса:

1 этап конкурса – заочный – проведение отбора участников Конкурса, сбора и оценки конкурсных материалов.

Отбор участников конкурса осуществляется в два этапа:

Первый этап: предварительный отбор. Проводится на основе определения соответствия лиц, подавших заявки на участие в конкурсе (далее – конкурсанты) и предоставленных ими конкурсных материалов согласно указанным ниже формальным критериям.

Второй этап: основной отбор. Проводится посредством всестороннего анализа и оценки членами экспертной группы конкурсных материалов, предоставленных лицами, успешно прошедшими предварительный отбор.

Формальными критериями допуска к основному отбору являются:

1) наличие у конкурсанта стажа педагогической или научно-педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организаций, образовательных организациях высшего образования, образовательных организаций дополнительного профессионального образования не менее 3 лет;

2) осуществление деятельности, связанной с преподаванием учебных предметов «Русский язык», «Литература», либо предметов, дисциплин, модулей сходной предметной направленности в профессиональных образовательных организаций, образовательных организациях высшего образования, либо с реализацией дополнительных профессиональных программ, целевой аудиторией которых являются учителя русского языка и литературы;

3) наличие высшего образования в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования «Образование и педагогические науки» или в области, соответствующей преподаваемому предмету;

4) наличие регистрации конкурсанта на сайте Внедрение учебно-методического обеспечения для освоения особенностей русского языка и русской культуры» sdo.concord.education.

5) наличие оформленной надлежащим образом и направленной в адрес организационного комитета в установленные сроки заявки на участие в конкурсе;

6) наличие согласия конкурсанта на обработку персональных данных;

7) наличие конкурсных материалов, направленных в адрес организационного комитета в установленные сроки и соответствующих установленным требованиям к их оформлению;

8) соответствие содержания конкурсных материалов целям и задачам конкурса, тематическому содержанию учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности;

9) авторский характер предоставленных конкурсных материалов.

В случае коллективного участия перечисленным выше формальным критериям допуска к основному отбору должен соответствовать каждый из соавторов.

Основной отбор осуществляется путем анализа и оценки представленных конкурсных материалов на основе следующих критериев:

1) соответствие конкурсных материалов возрасту обучающихся и иным особенностям адресной аудитории обучающихся;

2) направленность конкурсных материалов на расширение и углубление представлений обучающихся о достижениях отечественных ученых, изобретателей, путешественников, деятелей науки;

3) опора на активное использование в работе с обучающимися материалов учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности, размещенного на сайте sdo.concord.education;

4) четкость описания методических приемов, предлагаемых к использованию в работе с учебно-методическим обеспечением;

5) разнообразие форматов и направленности заданий для организации работы с обучающимися;

6) ориентация конкурсных материалов на формирование читательской грамотности как одного из направлений функциональной грамотности;

7) комплексность конкурсных материалов с точки зрения охвата содержания учебно-методического обеспечения;

8) инновационность предлагаемых методических решений;

9) отсутствие содержательных ошибок и неточностей;

10) соответствие конкурсных материалов нормам и правилам русского языка.

Заочный этап конкурса проводится на сайте sdo.concord.education.

Конкурсные материалы подлежат оценке Конкурсной комиссией на основании критериев оценки материалов Конкурса согласно Приложению №1 к настоящему Положению.

II этап конкурса – очный – выступление финалистов конкурса с презентациями своих работ и церемония награждения (г. Москва).

По итогам конкурса будет отобрано не менее 10 победителей.

Материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются и обратно авторам не возвращаются.

Авторские права на созданные в рамках Конкурса работы сохраняются за участниками Конкурса. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные материалы по завершении Конкурса с целью популяризации эффективного опыта использования учебно-методического обеспечения при изучении русского языка как родного, как неродного или как иностранного.

7. Порядок подачи заявок

В срок до 20 октября 2020 года участникам необходимо зарегистрироваться на официальном сайте Конкурса сайте sdo.concord.education и оформить онлайн-заявку на сайте Конкурса по форме, установленной в Приложении № 2 к настоящему Положению.

Заявка участника, предоставляемая на Конкурс, должна иметь следующие приложения:

– паспорт практики – описание практики по форме, установленной в Приложении № 3 к настоящему Положению;

– заявление о согласии на обработку персональных данных и публикацию конкурсных работ;

– пояснительная записка (методический комментарий, конспект, сценарий);

– по желанию участников Конкурса могут быть дополнительно представлены дидактические материалы, ссылка на образовательный ресурс, ссылка на видеокартонку (ютуб) (видеозапись с презентацией работы).

8. Требования к оформлению материалов

Представленные на Конкурс материалы должны соответствовать тематике, целям и приоритетам Конкурса и отражать опыт использования учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры.

Конкурсные материалы должны быть представлены в электронном виде и соответствовать требованиям, предъявляемым к данному виду разработок.

По номинациям «В мастерской урока» и «Копилка внеурочных мероприятий» участники предоставляют в качестве конкурсных материалов:

- 1) видеозапись учебного занятия/занятий;
- 2) конспект, сценарий или детальную технологическую карту с указанием целей, задач, планируемых результатов, описанием хода занятия, ссылками на используемые материалы учебно-методического обеспечения;
- 3) дополнительные дидактические материалы (задания для учащихся и т.д.), использовавшиеся педагогом для проведения занятия).

По номинации «Дидактический калейдоскоп» участники предоставляют:

- 1) комплекс дидактических материалов (заданий, дополнительных информационных материалов), обеспечивающих работу учащихся в процессе изучения одной или нескольких тем, нашедших отражение в представленном на сайте sdo.concord.education учебно-методическом обеспечении;
- 2) краткий (до 4 страниц) методический комментарий, поясняющий цели, порядок и условия эффективного применения предлагаемых дидактических материалов в учебном процессе.

По номинации «Мозаика цифровых ресурсов» участники предоставляют:

- 1) цифровой образовательный ресурс (систему интерактивных заданий и, в соответствии с замыслом автора, других компонентов), направленный на организацию работы учащихся в процессе изучения одной или нескольких тем, нашедших отражение в представленном на сайте sdo.concord.education учебно-методическом обеспечении, или ссылке, обеспечивающую доступ к данному ресурсу;

2) краткий (до 4 страниц) методический комментарий, поясняющий цели, порядок и условия эффективного применения предлагаемого цифрового образовательного ресурса в учебном процессе.

Предоставляемые на конкурс материалы должны носить авторский характер. Материалы, не удовлетворяющие данному требованию, к рассмотрению не принимаются.

Допускается включение в конкурсные материалы в качестве отдельных элементов (например, в составе заданий для учащихся) источников информации, в т.ч. визуальной, не являющихся авторской разработкой.

Конкурсные материалы направляются в адрес оргкомитета в электронном виде вместе с заявкой на участие в Конкурсе.

К оформлению конкурсных материалов предъявляются следующие требования.

1. Требования к текстовым материалам:

- текстовые материалы могут быть предоставлены в форматах doc, docx, rtf, pdf, odt;
- наличие титульного листа с указанием: наименования номинации Конкурса; наименования конкурсных материалов; целевой аудитории обучающихся, для работы с которой они предназначены (возраст, иные особенности); фамилии имени и отчества автора, его научной степени и научного звания (при наличии), занимаемой должности, полного наименования образовательной организации, являющейся местом работы автора; года и места создания материалов;

- содержательная часть работы оформляется в свободной форме;

- страницы работы должны быть пронумерованы.

2. Требования к видеоматериалам:

- могут быть предоставлены в форматах mp4 (mpeg4), mp3, avi;
- продолжительность - не более 60 минут;
- в ролике могут использоваться фотографии, стоп-кадры и другие видео-приемы;
- допускается использование специальных программ и инструментов для обработки видео.

3. Требования к цифровым образовательным ресурсам:

- предоставляются в виде ссылки, обеспечивающей доступ к цифровому образовательному ресурсу, размещенному в сети Интернет, и к свободному ознакомлению со всеми его особенностями (включая выполнение заданий) либо в непосредственно в виде пакета электронных образовательных материалов.

9. Подведение итогов Конкурса

Подведение итогов Конкурса проводится не позднее 10 ноября 2020 года. Участник, набравший наибольшее количество баллов, является победителем Конкурса. Призёрами Конкурса признаются участники, набравшие не менее 75% от общего количества баллов.

Победители конкурса получают памятные дипломы и призы. Победитель Конкурса награждается дипломом I степени, призёры награждаются дипломами II и III степени, остальные участники получают сертификаты участников Конкурса.

Дипломы за призовые места будут вручены победителям конкурса в день проведения очного этапа Конкурса (г. Москва). В случае отсутствия такой возможности дипломы будут высланы победителям по почте. Сертификаты участникам конкурса будут направлены им в электронном виде.

10. Прочие условия

Организаторами осуществляется консультационная поддержка представителей организаций-участников Конкурса в следующих форматах:

на интернет-ресурсе Конкурса sdo.concord.education

по телефону +7 (499) 322 12 96

по электронной почте sdo@concord.education

Консультационная поддержка осуществляется с понедельника по пятницу с 10:00 до 18:00 по московскому времени.

Ответ на обращение предоставляется в течение суток с момента регистрации обращения.

11. Общие контактные данные

Телефон организаторов Конкурса: +7 (499) 322 12 96

Адрес электронной почты организаторов Конкурса: sdo@concord.education

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

*за соответствие материалов Конкурса каждому из перечисленных требований экспертом могут быть выставлены следующие баллы:					
0	не отражен данный критерий				
1	недостаточный уровень проявления критерия, критерий отражен эпизодично				
2	критерий прослеживается в нескольких показателях, присутствует на отдельных этапах				
3	критерий отражен полностью				
	Критерии	Баллы			
		0	1	2	3
	Соответствие тематическому содержанию учебно-методического обеспечения.				
	Соответствие возрасту и иным особенностям адресной аудитории учащихся				
	Направленность на расширение и углубление представлений учащихся о достижениях отечественных ученых, изобретателей, путешественников, деятелей науки.				
	Опора на активное использование в работе учащихся имеющихся материалов учебно-методического обеспечения.				
	Разнообразие форматов и направленности заданий, форм работы с учащимися.				
	Ориентация материалов на формирование функциональной грамотности при работе с текстом и иными источниками информации.				
	Отсутствие содержательных ошибок и неточностей.				

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

педагогических работников общеобразовательных организаций по использованию учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного в урочной и внеурочной деятельности
«Русское наследие в науке, технике и культуре»

Название работы*	
Номинация*	
Ф.И.О. автора (ов)*	
Субъект Российской Федерации*	
Муниципальное образование*	
Место работы (образовательная организация) *	
Должность автора (каждого из коллектива авторов) *	
E-mail*	
Телефон*	
Паспорт работы *	
Пояснительная записка (методический комментарий, конспект, сценарий) *	
Дидактические материалы	
Ссылка на образовательный ресурс	
Ссылка на видеокарточку (ютуб) (видеозапись с презентацией работы)	

ПАСПОРТ РАБОТЫ
представленной на всероссийский конкурс
«Русское наследие в науке, технике и культуре»
НОМИНАЦИЯ «В МАСТЕРСКОЙ УРОКА»

1. Наименование конкурсной работы:

--

2. Номинация, в которой представляется работа:

--

3. Наименование субъекта Российской Федерации:

--

4. Автор(ы) работы:

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (полное наименование)	
Должность	

5. Аннотация работы:

--

6. Методический комментарий:

--

7. Класс, адресная аудитория обучающихся:

--

8. Имя ученого, деятеля или достижение/открытие наших соотечественников в области науки, техники и технологий, общественной мысли, оставившее значимый след в прогрессе человеческой цивилизации:

--

9. Планируемые результаты урока:

--

10. Методы и приемы, используемые на уроке:

--

11. Используемые ресурсы электронного учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного:

--

12. Содержательное наполнение конкурсной работы (конспект урока, видеозапись урока, дидактические материалы, презентация и др.):

--

ПАСПОРТ РАБОТЫ
представленной на всероссийский конкурс
«Русское наследие в науке, технике и культуре»
НОМИНАЦИЯ «КОПИЛКА ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ»

1. Наименование конкурсной работы:

--

2. Номинация, в которой представляется работа:

--

3. Наименование субъекта Российской Федерации:

--

4. Автор(ы) работы:

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (полное наименование образовательной организации)	
Должность	

5. Аннотация работы:

--

6. Методический комментарий:

--

7. Класс, адресная аудитория обучающихся:

--

8. Имя ученого/деятели или достижение/открытие наших соотечественников в области науки, техники и технологий, общественной мысли, нашедшее отражение в конкурсной работе:

--

9. Планируемые результаты внеурочного мероприятия:

--

10. Методы и приемы, используемые во время проведения мероприятия:

--

11. Используемые ресурсы электронного учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного:

--

12. Содержательное наполнение конкурсной работы (технологическая карта/конспект мероприятия, видеозапись мероприятия, дидактические материалы, презентация и др.):

--

ПАСПОРТ РАБОТЫ
представленной на всероссийский конкурс
«Русское наследие в науке, технике и культуре»
НОМИНАЦИЯ «ДИДАКТИЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП»

1. Наименование конкурсной работы:

--

2. Номинация, в которой представляется работа:

--

3. Наименование субъекта Российской Федерации:

--

4. Автор(ы) работы:

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (полное наименование образовательной организации)	
Должность	

5. Аннотация работы:

--

6. Методический комментарий:

--

7. Класс, адресная аудитория обучающихся:

--

8. Имя ученого/деятели или достижение/открытие наших соотечественников в области науки, техники и технологий, общественная мысль, нашедшее отражение в конкурсной работе:

--

9. Используемые ресурсы электронного учебно-методического обеспечения, ориентированного на комплексное ознакомление и освоение особенностей русского языка и русской культуры, в процессе изучения русского языка как родного, неродного, иностранного:

--

10. Содержательное наполнение конкурсной работы (дидактические материалы, презентация и др.):

--

ПАСПОРТ РАБОТЫ
представленной на всероссийский конкурс
«Русское наследие в науке, технике и культуре»
НОМИНАЦИЯ «МОЗАИКА ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ»

1. Наименование конкурсной работы:

--

2. Номинация, в которой представляется работа:

--

3. Наименование субъекта Российской Федерации:

--

4. Автор(ы) работы:

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (полное наименование образовательной организации)	
Должность	

5. Аннотация работы:

--

6. Методическое назначение и возможности применения цифрового ресурса:

--

7. Имя ученого/деятели или достижение/открытие наших соотечественников в области науки, техники и технологий, общественной мысли, нашедшее отражение в конкурсной работе:

--

8. Тип ресурса (текст со звуком, анимация, презентация, видеоролик, интерактивный кроссворд и др.):

--

9. Используемые сервисы:

--