

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в один этап.

5.2. К участию в Конкурсе допускаются заявки, отправленные **не позднее 20 марта 2020г.** включительно (по почтовому штемпелю или по дате получения электронной версии работы на адрес электронной почты). Документы, поступившие на конкурс позже указанного срока, не принимаются и не рассматриваются.

5.3. Материалы, направленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5.4. Каждый участник может подать заявку по нескольким номинациям.

1) Комплект материалов в полном объеме (заявка, работа) необходимо принести в организационный комитет по адресу: г. Томск, Московский тракт, 2г (Университетская роща), кабинет 304, 305 или 306 или направить на почтовый адрес/электронный адрес. Весь заявочный комплект (конкурсная работа, заявка участника (см. Приложение 1) может быть предоставлен:

2) по Почте России на почтовый адрес: 636050, г.Томск, Московский тракт, 2г.

3) на электронный ящик организационного комитета: **pedorg938@gmail.com.**

4) лично по адресу: г. Томск, Московский тракт, 2г (Университетская роща), 304, 305 или 306 каб.

5.5. Принося материалы лично или отправляя почтой, или на электронную почту, участник соглашается с условиями настоящего положения о Конкурсе. Отправляя все материалы, участник автоматически дает согласие на обработку и хранение персональных данных.

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Прием работ в номинации «Изобразительное искусство» заканчивается **15 марта 2020 г.**, прием заявок в номинациях «Выразительное чтение стихотворений и прозы наизусть» и «Исполнение музыкальных произведений (песни)» заканчивается **20 марта 2020 г.** (включительно).

6.2. Члены экспертной группы в срок до **25 марта 2020 г.** отбирают лучшие из представленных работ в соответствии с критериями оценивания.

6.3. **31 марта 2020 г.** подводятся итоги Конкурса, проводится Конкурс чтецов и исполнителей музыкальных произведений (о месте и времени проведения будет сообщено дополнительно).

7. Состав и полномочия оргкомитета и экспертной группы.

7.1. В состав оргкомитета входят: 5 человек (представители от Института).

7.2. К полномочиям оргкомитета относятся:

- разработка положения о Конкурсе;
- организация работы экспертной группы;
- организация информационной поддержки конкурса;
- приём заявок и работ на участие в Конкурсе,
- утверждение списка победителей и призеров Конкурса.

7.3. В состав экспертной группы входят: 5 человек (представители от Института). Состав экспертной группы формируется и утверждается до 15 марта 2020 г.

7.4. К полномочиям экспертной группы относятся:

- оценка представленных участниками конкурсных работ в каждой номинации в соответствии с критериями;
- определение суммарных баллов по результатам оценки представленных участниками конкурсных работ в каждой номинации;

- формирование рейтинга участников по результатам проведения Конкурса в каждой номинации;
- определение победителей и призеров по результатам проведения Конкурса в каждой номинации.

8. Критерии оценивания работ и выступлений

8.1. Номинация «Изобразительное искусство».

Полнота и образность раскрытия темы - 4 балла;
Оригинальность раскрытия темы - 4 балла;
Творческий подход к подаче материала - 4 балла;
Максимальное количество 12 баллов.

8.2. Номинация «Выразительное чтение стихотворений и прозы наизусть»:

1. Общая техника речи ребенка:
сила голоса (диапазон) - 1 балл;
2. Интонирование чтения:
громкость (адекватность содержанию) - 1 балл;
соблюдение логических и психологических пауз - 1 балл;
логические ударения - 1 балл;
выбор эмоционального тона - 1 балл;
3. Невербальные средства выразительности:
жесты - 1 балл;
мимика - 1 балл;
поза - 1 балл;
паузы - 1 балл.
4. Проникновение в идейно-художественное содержание произведения - 1 балл.
Естественность чтения - 1 балл.
Соответствие тематике Конкурса - 1 балл.
Максимальное количество 12 баллов.

8.3. Номинация «Исполнение музыкальных произведений (песни)».

1. Общая техника исполнения:
сила голоса (диапазон) - 1 балл;
музыкальность - 1 балл;
выразительность - 1 балл.
2. Интонирование исполнения:
громкость (адекватность содержанию) - 1 балл;
выбор эмоционального тона - 1 балл;
3. Невербальные средства выразительности:
жесты - 1 балл;
мимика - 1 балл;
поза - 1 балл;
паузы - 1 балл.
4. Проникновение в идейно-художественное содержание произведения - 1 балл.
Естественность исполнения - 1 балл.
Соответствие тематике Конкурса - 1 балл.
Максимальное количество 12 баллов.

8.4. По результатам оценки представленных участниками работ экспертной группой Конкурса определяется сумма баллов каждого участника и составляется рейтинг

участников каждой номинации. В случае, если участники конкурса набрали равное количество баллов, решение о месте участника в рейтинге принимается путём проведения дополнительной оценки документов и материалов экспертами, ранее не осуществлявшими оценку работ участников в каждой возрастной группе. Оргкомитет имеет право присудить одно место нескольким участникам, так же как и присуждать не все призовые места. Решение Оргкомитета окончательно и пересмотру не подлежит.

9. Подведение итогов конкурса

- 9.1. Победители и призёры в каждой номинации награждаются Дипломами I, II, III степеней.
- 9.2. Организационным комитетом Конкурса могут устанавливаться другие формы и методы поощрения его участников и победителей.
- 9.3. Объявление итогов конкурса состоится 31 марта 2020 г.

Заявка

ФИО участника _____
ФИО руководителя _____

название работы _____

возраст _____

электронная почта _____

образовательная организация/ _____

место работы (для работающей молодежи) _____

контактный телефон _____

согласие на публикацию материала _____

(при условии отправки работы от ОО)

(расшифровка подписи)

Согласие родителей /законных представителей на обработку персональных данных
участника

(Фамилия Имя Отчество)

Я даю согласие на обработку представленных персональных данных моего ребенка

(Фамилия Имя Отчество)

Под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными, в соответствии с федеральным законом «О персональных данных» 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

Подпись родителя/законного представителя ----- (расшифровка подписи)

Представляя заявку на конкурс, гарантируем, что автор продукта:

- согласен с условиями участия в данном конкурсе;
- не претендует на конфиденциальность представленных в заявке материалов и допускает редакторскую правку перед публикацией материалов;
- принимает на себя обязательства, что представленная в заявке информация не нарушает прав интеллектуальной собственности третьих лиц;
- дает согласие на размещение материалов в общем доступе;
- дает согласие на обработку и размещение персональных данных.

Подпись участника конкурса _____

Подпись руководителя ОО _____

« » _____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
АНПОО «ТЭЮИ»

В.Г. Новокшопова
« 20 » января 2020 года

ПОЛОЖЕНИЕ

О конкурсе творческих работ «Ты хочешь мира? Помни о войне!», посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1. ОРГАНИЗАТОРЫ: Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Томский экономико-юридический институт» (далее по тексту – Институт), объявляют прием заявок на конкурс творческих работ на тему «Ты хочешь мира? Помни о войне!»

1.2. На Конкурс принимаются работы, которые соответствуют заявленной тематике.

2. Цель и задачи Конкурса.

Цель Конкурса: формирование патриотического сознания, миротворческой идеологии, активной гражданской позиции у подрастающего поколения.

Задачи:

- стимулировать творческую активность и развитие личности молодёжи;
- способствовать формированию гражданско-патриотического сознания;
- воспитание чувства патриотизма и гордости за историческое прошлое своей Родины;
- приобщение молодежи к культурным ценностям своей страны.

3. Участники Конкурса

3.1.В Конкурсе могут принять участие дети и молодежь г. Томска и Томской области в возрасте от 6 до 21 года.

3.2.В заявке необходимо указать:

- тему работы;
- наименование, почтовый индекс и адрес общеобразовательного учреждения (для обучающихся ДООУ и образовательных организаций любых типов и видов);
- данные об авторе: фамилия, имя, возраст, класс;
- данные о кураторе/руководителе работы (при наличии).

4. Номинации Конкурса

- 4.1. Изобразительное искусство (живопись, графика).
- 4.2. Выразительное чтение стихотворений и прозы наизусть.
- 4.3. Исполнение музыкальных произведений (песни).

Работы и выступления участников распределяются и оцениваются в соответствии со следующими возрастными категориями: 6-8 лет; 9-11 лет; 12-15 лет; 16-21.